

Jaarverslag 2025

2025



HVS Jaarverslag:
Bestuur

HVS Jaarverslag:
Financiën

HVS Jaarverslag:
Schoenhove

Schoonhoven.

Juni
P.H.R.

Lekzijde.

Op de voorzijde een fictieve Scoenhove en op de achterzijde de covers van alle 19 uitgaven van Scoenhove die sinds de zomer van 2020 tot nu toe zijn verschenen. Hiermee willen we de 61 auteurs die met elkaar 141 bijdragen hebben geleverd bedanken voor hun inzet.

De auteurs waren: Ad de Vaal, Annemieke de Haan, Antoine Jacobs, Ben Peltenburg, Bram Herens, Carin Groenen, Corry Kooy, Dick van Klaveren, Erik Jan Dros, Ewout Korpershoek, Ferry Mol, Frans Schilt, Gerard Waardenburg, Gert Arends, Gert Strengbol, Gita Straver, Hans Fokker, Herman Groothuis, Huib Geuze, Huib Sacré, Ijsbrand Verveer, Jan Bezemer, Jan Korevaar, Jeroen Patijn, Jolanda Reijm, Kees Epskamp, Leen Ouweneel, Leo de Kluijver, Leo de Ruijter, Linda Driesen-van der Male, Lon Buttstedt, Lucy Beker, Lucy Bleker, Maarten de Graad, Marcel Huiskes, Marco Oudshoorn, Marion Kleuters, Mark Verheuveld, Marloes Wellenberg, Melina Boersma, Micha P. Magnée, Mieke Haan, Nico de Besten, Paul Beetsma, Peter de Wit, Peter van der Zwaal, Piet Hoffland, Piet Niestadt, Rene Kappers, Rokus Visser, Rudy Megens, Thijs van der Stigchel, Titus Meeuws, Ton Korevaar, Ton Peltenburg, zuster Sanny Bruijns O.Carm, Ton Versteeg, Wil Lensen, Willem Scholten, Wim Slappendel, en Wim van As.

Leo de Kluijver heeft de voorzijde van dit jaar verslag vormgegeven zoals hij dat ook altijd bij de Scoenhove doet.

Wiens naam mag komend jaar aan deze mooie lijst worden toegevoegd?



Inhoudsopgave

Inleiding.....	3
Het bestuur.....	4
Algemeen.....	4
Communicatie	7
Activiteiten samen met andere organisaties	8
Open Monumentendag 2025.....	9
Schoonhovologie	11
Archeologie	12
Publicaties	13
Verslag van de penningmeester.....	14
Verslag van de kascontrolecommissie	15
Contributie	15

Inleiding

Beste leden,

Het eerste kwart van de 21e eeuw zit er alweer op. 2025 was een mooi jaar waarin we weer veel activiteiten hebben kunnen ontplooiën. Het ledenaantal blijft stijgen. In 2018 waren dat nog 337 betalende leden, inmiddels hebben we bijna 550 betalende leden – een ontzettende steun in de rug voor het behoud van Cultureel Erfgoed in onze gemeente. We merken dat onze activiteiten zoals Schoenhove, de lezingen, Schoonhovologie en Open Monumentendag hoog gewaardeerd worden. Maar het levend houden van onze vereniging vraagt een serieuze inspanning die nu drukt op een beperkte groep vrijwilligers. Gelukkig zijn er het afgelopen jaar een aantal leden vrijwillig opgestaan om wat taken van ons over te nemen. Maar er ligt nog meer; met name voor de organisatie van de lezingen en schoonhovologie zoeken we leden die daar zelfstandig invulling aan kunnen en willen geven. Als we op die vlakken geen ondersteuning gaan vinden dan zal 2026 het laatste jaar zijn voor een aantal activiteiten – dat gaat ons aan het hart – dus help ons die stap te voorkomen!

Voor nu veel leesplezier gewenst en tot ziens op de ALV!

Jeroen Patijn, voorzitter.

Februari 2026



Bestuurlijk jaarverslag 2025

Het bestuur

Het bestuur bestond in 2025 uit 5 personen, Jeroen Patijn (voorzitter), Peter van der Zwaal (secretaris), Herman Groothuis (penningmeester), Marco Oudshoorn (Open Monumentendag) en Ben Peltenburg (werkgroep Archeologie).

Het bestuur is in 2025 zeven keer bijeengewees.

Rooster van aftreden

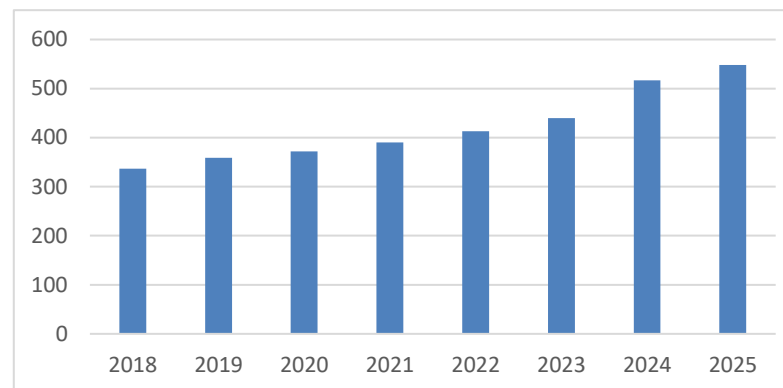
	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027
1 Jeroen Patijn, voorzitter					1 ^e		2 ^e				3 ^e	
2 Peter v.d. Zwaal, secr.						1 ^e				2 ^e		
3 Herman Groothuis, pen.												
4 Marco Oudshoorn					1 ^e		2 ^e					3 ^e
5 Ben Peltenburg						1 ^e					2 ^e	

In het rooster van aftreden is aangegeven wanneer bestuursleden benoemd zijn en of er sprake is van een herbenoeming. Voor Marco Oudshoorn is de periode van de tweede herbenoeming afgerond. Hij heeft te kennen gegeven om een periode als bestuurslid te willen aanblijven.

De ontwikkeling van het ledental

Aan het begin van 2024 had de vereniging 517 leden, in de loop van het jaar is het aantal leden gegroeid. Op 31 december hadden 548 leden hun contributie betaald, een toename van 6%.

Algemeen



In bovenstaande grafiek is de ontwikkeling van het aantal leden in de periode 2018-2025 in beeld gebracht.

De ledenadministratie

Na een oproep in de nieuwsbrief medio 2025 heeft Kees van de Rotte zich gemeld en sinds september 2025 zorgt hij voor de ledenadministratie. Hij is ondertussen goed thuis in het softwarepakket. Hij registreert de nieuwe leden, wijzigt adressen en verwijdert de leden bij beëindiging van het lidmaatschap.

Nieuwe leden krijgen van hem een welkomstpakket (de laatste uitgaven van Scoenhove, Toen en Nu en Uit de Vergetelheid). Hij schrijft *'Dit pakketje stuur ik dan per post toe of breng ik, mits niet te ver van mijn huis, bij de nieuwe leden thuis. Bij voorkeur op de fiets. Zo blijf ik in beweging.'*

De subsidieaanvragen

In 2025 is bij de gemeente Krimpenerwaard een verzoek gedaan bij te dragen aan de activiteiten die de vereniging in 2025 wil organiseren (archeologie, schoonhologie, Scoenhove en andere publicaties, lezingen



en de open monumentendag). Voor de activiteiten van de vereniging is voor 2026 een bedrag toegezegd van € 7.100.-

▪ De Died Visserprijs

In het verleden heeft de Historische Vereniging Schoonhoven een aantal keren de restauratieplaquette uitgereikt. De laatste keer was in 2011 (zie <https://historischeverenigingschoonhoven.nl/activiteiten/plaquette-stadsherstel/>). In 2025 besloot het bestuur deze (bijna) vergeten traditie weer nieuw leven inblazen. Lag de nadruk in de vorige eeuw op restaureren (in oude staat herstellen), de opvattingen zijn in deze eeuw verschoven naar het aan de eisen van de huidige tijd aanpassen. De naam van de prijs is daarom aangepast en omdat het dit jaar 100 jaar geleden is dat Died Visser de gemeentearchitect werd, is zijn naam aan de prijs gekoppeld.



Op 11 september werd de prijs uitgereikt. De commissie (Wim van As, Anthony Tom en Sam Koppenaar) heeft, lopend door Schoonhoven, drie categorieën onderscheiden: de kleine objecten, de middelgrote en de grote objecten.

Het grote object kreeg uiteindelijk de prijs toegekend, de commissie motiveerde haar keuze als volgt: *'de herbestemming van de plateelbakkerij is met veel zorg voor het verleden en aandacht voor esthetiek uitgevoerd. Er is*

behouden wat kon, vernieuwd wat moest. Overal in het complex is de historie zichtbaar.' Voorzitter Jeroen Patijn overhandigde de prijs aan bouw-ontwerper Arjan Verstoep (foto boven).

Een eervolle vermelding in de categorie *kleine objecten* werd uitgereikt aan wethouder Wisja Pannekoek voor de restauratie van het hek rond de Wilhelminaboom (*Historisch straatmeubilair verdwijnt vaak stilletjes, het lijkt geen eigenaar te hebben. Het restaureren van dit kleine hekwerk verfraait het straatbeeld en zorgt dat het verhaal van de Wilhelminaboom zichtbaar blijft voor toekomstige generaties.*) Ook Bert Versteeg ontving



een eervolle vermelding in de categorie *middelgrote objecten* voor de verbouwing van het pand aan de Stadhuisstraat 2.

Voor deze nieuwe prijs hebben Jan Mathesius en Paulien Barendse (dubbelop) een onderscheidingsteken ontworpen en gemaakt (hiernaast).

▪ ANWB borden

In het voorjaar van 2023 ontving de HVS een verzoek van de gemeente Krimpenerwaard over een laatste mogelijkheid de ANWB borden in Schoonhoven te vervangen omdat de ANWB deze service stopt. Ad de Vaal en Hans Fokker maakten een inventarisatie van de veertien bestaande borden en stelden enkele tekstwijzigingen voor. Ad en Hans maakten ook van de mogelijkheid gebruik om nieuwe borden te plaatsen en droegen dertien nieuwe historische locaties voor. Sommige daarvan zijn in particulier eigendom en alle benaderde eigenaren reageerden enthousiast. Voor de nieuwe borden werden teksten gemaakt. De wens van de gemeente was om op te trekken met de stichting Promotie Krimpenerwaard. Er is intensief samengewerkt met Lyanne de Laat zodat ieder nieuw ANWB bord ook een QR-code heeft die verwijst naar een





De relatie met de gemeente

De relatie met de gemeenteambtenaren en de wethouder is warm en goed. Met regelmaat weten we elkaar te vinden voor wederzijdse ondersteuning. Wij zijn de gemeente ook zeer erkentelijk voor de toegekende subsidies; dat maakt het mogelijk om veel activiteiten te ontplooiën en de contributie laag te houden. Afgelopen jaar is het relatief rustig geweest met dossiers waarop we het met elkaar oneens zijn. Eigenlijk is er maar een thema waarop we met elkaar fundamenteel van gedachten verschillen: de nieuwbouw van woningen op het Hofland. Uiteraard begrijpen wij de maatschappelijke noodzaak om woningen te bouwen, en er is ook bereidheid om mee te denken hoe en waar dat mogelijk plaats zou kunnen vinden – op die manier hebben wij destijds ook meegedacht met de plannen bij de Dika en AZS. Voor nieuwbouw van woningen denken wij uiteraard als eerste aan herinrichting van het industriegebied in Schoonhoven Noord. In Schoonhoven Noord zou wat ons betreft ook wat meer de hoogte gezocht mogen worden voor nieuwbouw. Onze insteek voor andere gebieden is dat het gezicht op de stad en gebieden van historische waarde behouden moeten blijven. En in dat beeld past bebouwing van het Hofland, met haar hoge cultuurhistorische waarde, zeker niet. Zowel richting de gemeente als richting de provincie maken wij ons standpunt op dat gebied steeds helder in inspraken en notities – en dat blijven we ook in 2026 doen.

De beleidsambities

In 2023 hebben we de leden onze vijf beleidsambities voor de komende jaren gepresenteerd. Het gaat hierbij niet om activiteitenplan maar om lange-termijndoelen. Hieronder geven we kort de stand van zaken weer op de vijf ambities. **De eerste ambitie** is *Over drie jaar hebben we een 'cultuur-historische thuisbasis'*. Ook in 2025 zijn op dit punt geen ontwikkelingen geweest. Wij gaan in 2026 in gesprek met de bibliotheek over de vraag of er in de

pagina van de website www.indekrimpenerwaard.nl met meer informatie over het object. Teksten voor deze website werden aangedragen door oud-deelnemers Schoonhologie. Verder kreeg elk bord een schildje van de Krimpenerwaard en als het een rijksmonument of gemeentelijk monument betrof ook daarvan een schildje. Bij de stenen beer met monnik bleek het ANWB bord verdwenen. De HVS bekostigde een nieuw bord voor dit monument. Er zijn nu zeventwintig ANWB Monumentenborden voor Schoonhoven. Het project is afgerond. Door bouwactiviteiten zijn nog niet alle borden door de gemeente geplaatst.



nieuwe bibliotheek in het voormalige Dienstencentrum wellicht een plek voor de HVS gemaakt zou kunnen worden.

De tweede beleidsambitie is *'over drie jaar zijn nog meer leden van de HVS actief'*. Wij constateren dat het aantal leden toeneemt en dat er ook bereidheid is om artikelen voor Scoenhove en Uit de Vergetelheid te schrijven en bij te dragen aan de organisatie voor Schoonhologie. Wij zien ook een toename van het aantal donaties. Dit jaar hebben zich drie mensen gemeld voor werkzaamheden die het bestuur ontlasten: Arjan van der Wal (social media), Kees van de Rotte (ledenadministratie) en Kees Epskamp (financiële administratie). Wij rekenen erop dat meer mensen kleinere of grotere taken op zich willen gaan nemen.

De derde ambitie is *'de HVS blijft de komende jaren een breed publiek bedienen'*. Wij merken dat we erin slagen een groeiend publiek te bereiken door in Scoenhove laagdrempelige historisch relevante verhalen op te nemen. Ook het grote aantal bezoekers aan de activiteiten op en om Open Monumentendag geeft ons de indruk dat we deze ambitie wel realiseren.

De vierde ambitie betreft de monumenten: over drie jaar staan monumenten nog sterker in het vizier. Door de ANWB-borden heeft de HVS daar een bijdrage aan geleverd. Tegelijkertijd zien we dat er ook ontwikkelingen zijn die de monumenten bedreigen, in het jaarverslag worden de bouwplannen voor het Hofland genoemd. Een van de vragen die het bestuur bezighoudt is wat gaat er gebeuren met gebouwen die hun functie gaan verliezen zoals de remonstrantse kerk, de oudkatholieke kern en het stadhuis?

En tot slot, **de vijfde beleidsambitie** is *'de HVS blijft de serieuze gesprekspartner van de gemeente'*. Onze inspanningen op dat terrein zijn hiervoor aan de orde gekomen in de paragraaf 'relatie met de gemeente'.

Communicatie

De nieuwsbrief

In 2025 zijn 13 nieuwsbrieven aan de leden verzonden. Bijna alle nieuwsbrieven kunnen digitaal verzonden worden. Er zijn 9 leden die een geprinte versie ontvangen.

De website

Webmaster Ger van de Lagemaat heeft in 2025 er weer voor gezorgd dat de lezingen aangekondigd werden, de nieuwsbrieven en de publicaties gedownload konden worden. Het plan om de rubriek publicaties om te bouwen tot een (bescheiden) digitale bibliotheek is doorgeschoven naar 2026.

Social media

Voor de zomer van 2025 heeft Arjan van der Wal het op zich genomen om de social media te gaan beheren. Het gaat om de (besloten) facebookpagina waarop iedereen die lid is van deze groep op de hoogte wordt gehouden van activiteiten, zoals lezingenpublicaties, Schoonhologie, of leuke oude wetenswaardigheden. Afgelopen jaar is de Facebookpagina gestaag gegroeid met bijna 30 volgers.

Sinds juli 2025 is er ook een Instagram-account, voornamelijk bedoeld om foto's en video's met historische betekenis te presenteren waarmee jongeren met belangstelling voor historie enthousiast te maken voor de activiteiten van de HVS. Vanaf 1 augustus is er ook een [LinkedIn-account](#).

Enkele cijfers over onze facebookgroep

- Aantal leden januari 2025: 905 en in januari 2026: 934
- Aantal berichten 2025: 44 berichten
- Leeftijd 18-54 jaar: 32%, 55-64 jaar: 30% en 65+: 38%

Arjan van der Wal, januari 2026



Activiteiten samen met andere organisaties

▪ HOP Schoonhoven

De Historische Vereniging Schoon neemt samen met het Streekarchief Midden-Holland en de bibliotheek Krimpenerwaard deel aan het Historisch Ontmoetingspunt (HOP). In de HOP worden kleine tentoonstellingen georganiseerd, is literatuur te vinden over de geschiedenis van de streek en kan ingelogd worden op de site van het streekarchief alsof je in Gouda bent. Dat laatste zorgt ervoor dat we in Schoonhoven stukken kunnen raadplegen die op de computer thuis afgeschermd zijn. Het gaat dan met name om de Schoonhovense Courant van na de Tweede Wereldoorlog.

▪ Open Joodse Huizen / Huizen van verzet 2024

Op zaterdag 3 mei vond voor de vierde keer Open Joodse Huizen – Huizen van Verzet Schoonhoven georganiseerd. Ook dit jaar was de organisatie in handen van de HVS en de HOP. Met de medewerking van de Stichting Stadwandeling en vele belangstellenden. De coördinatie was in handen van Ad de Vaal.

In totaal waren er 10 locaties waar verhalen werden verteld. Opvallend was dit jaar het aantal jeugdige bezoekers en ouders met kinderen. In totaal werden er 377 bezoeken geteld. De reacties van de bezoekers waren vooral positief. De meeste bezoekers waren al ver van tevoren aanwezig, maar

omdat het veel kleine locaties betrof zijn toch enkele personen teleurgesteld dat zij niet alle locaties konden bezoeken die zij wilden bezoeken. Doorverwijzen had in die gevallen geen zin omdat de locatie in de buurt ook al vol was. En de locatie die nog niet vol was, was dan te ver weg.

Ad de Vaal, februari 2026



▪ Stichting Behoud Cultureel Erfgoed Schoonhoven

De SBCEs is een zelfstandig rechtspersoon, sterk verbonden met de HVS, daarom wordt hier ook aandacht gegeven aan de activiteiten van de stichting. De opslag van de goederen die door de Stichting worden beheerd is problematisch. De Stichting heeft daarvoor geen eigen locatie. Aanvankelijk waren de weinige goederen verspreid bij particulieren ondergebracht. De schenking door de gemeente Krimpenerwaard van de collectie schilderijen van de gebroeders van der Kop zette de stichting voor een uitdaging. De schilderijen waren in eerste instantie bij een daarvoor gespecialiseerd bedrijf in den Haag opgeslagen. De kosten van die opslag waren voor de beperkte middelen van de Stichting te hoog. Gezocht werd naar een goedkopere opslag. Die werd gevonden bij een bedrijf in Schoonhoven die een geschikte ruimte kosteloos beschikbaar stelde.





Ad de Vaal, februari 2026

De schilderijen werden daarheen verhuisd en ook de overige goederen werden daar verzameld. In de loop van 2025 kreeg het pand een nieuwe huurder en moest de ruimte op korte termijn weer worden ontruimd. De spullen zijn nu opgeslagen in Bergambacht. Deze gehuurde ruimte is eigenlijk wat te krap voor alle schilderijen en de kosten bedragen een flink deel van het budget.

In 2025 zijn dankzij een bijdrage van het Rivierenlandfonds vier kleinere schilderijen van Han van der kop gerestaureerd en ingelijst. Een ervan is hiernaast afgebeeld.

Open Monumentendag 2025

Vier dagen lang waren er in Schoonhoven veel verschillende boeiende activiteiten tijdens Open Monumentendag. Op donderdag 11 september verzorgde Ad de Vaal een lezing in het ARTO-theater over het werk van stadsarchitect Died Visser. Aansluitend gaf Sam Koppenaar een inleiding over de



Died Visserprijs die werd uitgereikt aan Arjan Verstoep. Meer over de prijs leest u op blz. 5 van dit verslag. In de Hoge Vierschaar onder het stadhuis, Haven 37, was er een expositie met onder meer bouwtekeningen van Died Visser, het transformeren van het Dienstencentrum op het Doelenplein naar de nieuwe bibliotheek in Schoonhoven en een fototentoonstelling over monumen-

ten in de Stijl. Op de Stenenbrug was die zaterdag een Info Monumentenmarkt over restauraties. Er werden diverse demonstraties gegeven. Onder andere door Jan den Hoed van het gelijknamige familie-bouwbedrijf Den Hoed uit Bergambacht, gespecialiseerd in restauraties. Hij gaf demonstraties houtdraaien (foto hiernaast). Ook worden er demonstraties houtsnijden gegeven, was er restauratiesmid (volgende bladzijde) en een glazenier. Speciaal voor kinderen was er een tent, waar zij zelf een vogelnestkastje konden maken. Er waren in de middag ook stadswandelingen onder leiding van architect Wim van As die voerden langs de diverse monumenten in de Stijl, ontworpen door Died Visser en zijn tijdgenoot Willem van der Laan. En natuurlijk waren er ook veel monumenten open ter bezichtiging. En het letterlijke HOOGTEPUNT was ook dit jaar weer de beklimming van de Bartholomeustoren. Het waren mooie dagen waar veel geïnteresseerde bezoekers van hebben genoten.



De activiteiten konden georganiseerd worden dankzij de inzet van o.a. Mieke de Haan, Ben Peltenburg, Wim van As en Jurgen van der Bas.

Marco Oudshoorn, februari 2026



Lezingen en de midzomerwandeling

In 2025 werden weer 10 lezingen aangeboden. Bijzonder druk was het op 8 september bij de lezing die Ad de Vaal gaf over stadarchitect Died Visser en waarna de Died Visserprijs werd uitgereikt, de zaal zat zo vol dat er nog wat losse stoelen bijgeplaatst moesten worden.

Aan de midzomerwandeling namen ongeveer 25 mensen deel.

januari	Kees Nieuwenhuijsen Moord en doodslag in de middeleeuwen, ook in Schoonhoven
februari	IJsbrand Verveer Reederij op de Lek
maart	Ad de Vaal Leerlooierijen in Schoonhoven
april	Herbert van den Berge Aardewerktegels, o.a. de vondsten in Schoonhoven
juni	Ludy Vos Vechten voor vrijheid (in samenwerking met de stichting Veteranendag)
juni	Arjan van der Wal en Kees Epskamp Midzomerwandeling
september	Ad de Vaal Died Visser: Gemeentearchitect van Schoonhoven Sam Koppenaal De Died Visserprijs
oktober	Cobie van Lent De geschiedenis en restauratie van Huis te Vliet
november	Aart Zwijnenburg AZS Meubelen en familieverhalen
december	Jeroen Patijn Oude foto's van Schoonhoven





De foto hierboven is gemaakt in november bij de lezing van Aart Zwijnenburg. Het was niet alleen een lezing voor leden van de HVS, er waren ook zoveel familieleden en oud-medewerkers van de AZS dat het wel een reunie leek.

Peter van der Zwaal

Schoonhovologie

In januari, februari, maart en april 2025 werd Schoonhovologie verzorgd voor 17 deelnemers. Marc Schmeets en Peter van der Zwaal organiseerden de cursus en Marianne de Jong, Monika Jansen, Ingeborg Pot, Robert Hoek en Willy van der Kolk namen de rol van gastvrouw en gastheer op zich. Twaalf deelnemers hadden niet meer dan één les gemist en kregen aan het eind het certificaat uitgereikt. Zij mogen zich 'schoonhovoloog' noemen. De lessen werden verzorgd door Ad de Vaal, Ben Peltenburg en Magda Magnee, Cristel Stolk, Huib Sacré, Leo de Kluijver, Micha Magnee, Rene Kappers, Rob van den Berg, Rudy Megens en Jeroen Patijn

Het was de bedoeling om in 2025 weer een geschiedeniswerkplaats te organiseren, maar nadat een van de organisatoren zich terugtrok was er niet voldoende handen om dit voor elkaar te krijgen.

Voor de continuering van zowel Schoonhovologie als van de werkplaats is het belangrijk dat de organisatie versterkt wordt.

Peter van der Zwaal



Kaart van Bleau 1649



Archeologie

Ben Peltenburg zou in dit jaarverslag het liefst vertellen over mooie waarnemingen en vondsten in onze mooie binnenstad, maar daar is in het afgelopen jaar geen sprake geweest. Wel hebben we de mogelijkheid gehad input te leveren door kennisoverdracht voor op stapel staande initiatieven waarbij onze kennis van de (bodem van de) binnenstad belangrijk is voor de voorwaarden die gesteld worden aan de verstrekking van omgevingsvergunningen. Zo is er met de uitvoerende partij die onderzoek doet naar aanwezigheid van loodverontreiniging in particuliere tuinen van de binnenstad, gesproken over verwachtingen van archeologische waarden. Ook onze waarnemingen, gedaan met onderzoek tijdens opgravingen gedurende 35 jaar binnenstad archeologie waren welkom voor de onderzoekers.

Met de archeoloog van het ODMH is overleg geweest over de verwachtingen in het plangebied van de Spoorzone. Hieruit is naar voren gekomen dat het interessant was om de juiste ligging van het noordelijke bastion vast te stellen.

Bij het bouwrijp maken van het terrein is er een proefsleuf gegraven. De resultaten die dit onderzoek hebben opgeleverd zijn nog niet in een verslag vastgelegd.

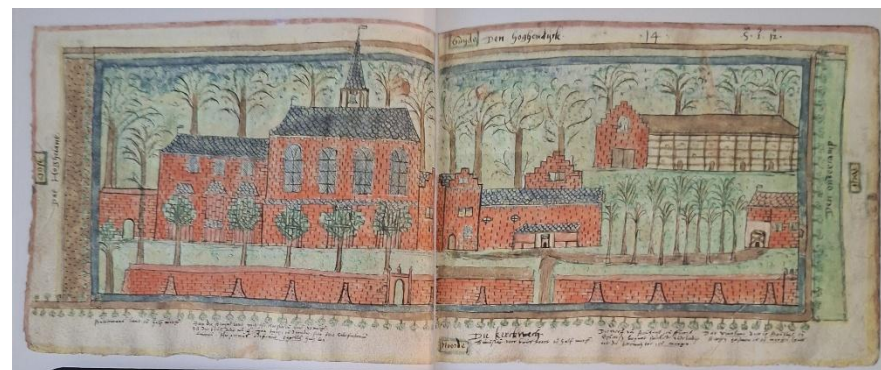
Vorig jaar meldde Ben Peltenburg al dat het dossier Hem weer aan de orde was. Daar is in 2025 een vervolg op gekomen is. Het is jammer dat de initiatiefnemer zich weer niet aan de in de vergunning gestelde voorwaarden hield. Tegen de voorwaarden in de stronken van de kersenbomen uit te frezen, is men begonnen met een graafmachine om de wortelstronken uit de ondergrond te trekken. Daarbij is ongeveer een kwart van de stronken van totaal 2200 bomen uit de grond getrokken, met schade aan de archeologische site tot gevolg.

Gelukkig hebben we samen met de toezichthouder van de gemeente voorkomen dat er meer schade aangericht zou worden. Na een bouwstop zijn de resterende stronken wel op de voorgeschreven wijze verwijderd. Samen met de archeoloog van het ODMH is onderzoek gedaan naar schade aan het onderliggende monument.

Bij de uitgetrokken stronken troffen we bouwmaterialen aan van het onderliggende monument in de vorm van baksteen, delen van trascement (metselspecie uit de late middeleeuwen), aardewerk vloertegels, daktegels, dakleien aan die onmiskenbaar aantonen dat er nog voldoende archeologische restanten van het klooster aanwezig kunnen zijn. Inmiddels is het oppervlak van het terrein weer netjes opgeschoond en ingezaaid.

Omdat het terrein beschermd is vanwege zijn hoge archeologische en cultuurhistorische waarde zal bij eventueel toekomstige ontwikkelingen altijd nader onderzoek en mogelijk een totaalopgraving plaats moeten vinden alvorens de wettelijke bescherming van het terrein veranderd kan worden.

Ben Peltenburg februari 2026



Het klooster gezien vanaf de kerkweg gezien, Kaartboek van 1571 (HEK 20e jaargang 1995, 3/4)



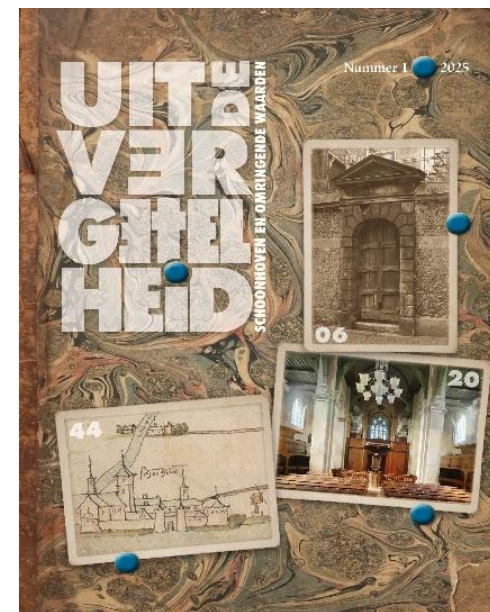
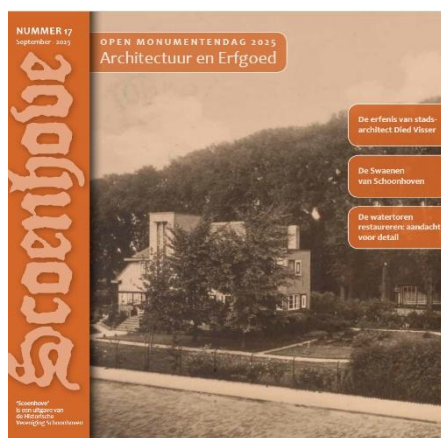
Publicaties

In 2025 verscheen Scoenhove weer driemaal en zoals gebruikelijk had elk nummer weer een eigen thema. Het eerste nummer van 2025 (#16) was grotendeels gevuld door deelnemers van de geschiedeniswerkplaats en had als thema Water, het tweede nummer (#17) paste bij de open monumentendag en had Architectuur en Erfgoed als onderwerp. Het decembernummer (#18) had artikelen over de cultuur in Schoonhoven.

Scoenhove kwam in 2025 tot stand dankzij de medewerking van velen: Ad de Vaal, Annemieke de Haan, Bram Herens, Huib Geuze, Jan Korevaar, Jeroen Patijn, Leo de Kluijver, Leo de Ruijter, Mieke de Haan, Nico den Besten, Peter van der Zwaal, Piet Hoffland, Piet Niestadt, Rudy Megens, Titus Meeuws en Ton Versteeg. Lucy Beker verzorgde weer de redactie en Leo de Kluijver zorgde voor de aantrekkelijk opmaak van het tijdschrift. Ton Versteeg hielp bij het verzendklaar maken van Scoenhove en Uit de Vergetelheid.

Nieuw dit jaar was de eerste uitgave van Uit de Vergetelheid. Deze publicatie heeft een minder dwingend karakter dan Scoenhove. De artikelen in Scoenhove moeten passen in het thema zijn doorgaans twee bladzijden (450 woorden) of vier (950 woorden) lang. Deze opzet belemmert een aantal auteurs dat meer ruimte nodig heeft, een specialistischer onderwerp willen behandelen, etc. Uit de vergetelheid wil hiervoor ruimte bieden. De bedoeling is dat het een keer per jaar verschijnt en dat het initiatief meer bij de auteurs ligt dan bij Scoenhove.

Peter van der Zwaal



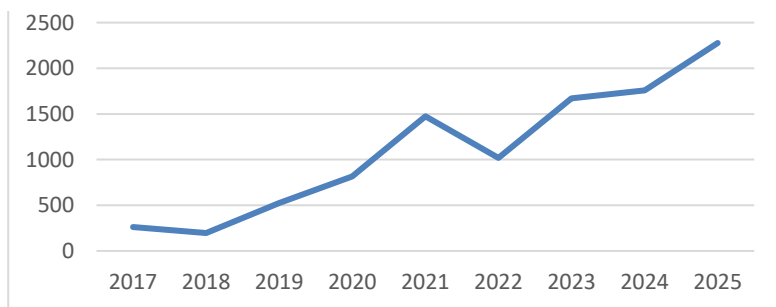
Verslag van de penningmeester

In de loop van 2025 heeft ons lid Kees Epskamp aangeboden om de financiële administratie te verzorgen zodat de penningmeester zich meer op zijn bestuurlijke taken kon richten. Met veel dank aan hem leest u hieronder de financiële verantwoording over 2025.

Balans per 31 december 2025

Omschrijving	debet	credit
ING Rekening Courant	1.727,82	
ING Spaarrekening	25.500,00	
Eigen vermogen		2.155,00
Vooruitontvangen bedragen		1.667,00
<u>Voorzieningen:</u>		
Oudheidkamer / Publicaties		10.900,00
Bescherming Cultureel Erfgoed		6.864,00
Meestertekens		1.000,00
TOTAAL	27.227,82	22.586,00
SALDO lopend jaar		4.641,82

In onderstaande grafiek is de ontwikkeling van de opbrengst door donaties door de leden in de jaren 2017 – 2025 weergegeven



Exploitatierkening 2025

	totaal	begroting	over tekort	begroot 2026
Inkomsten				
Opbrengst contributies	8.100,00	8.000,00	100,00	8.000,00
Opbrengst donaties leden	2.276,50	1.250,00	1.026,50	1.500,00
Opbrengst Subsidies	6.675,00	6.500,00	175,00	7.000,00
Overige donaties en inkomsten	4.330,08	250,00	4.080,08	250,00
Opbrengst Schoonhologie	1.943,00	3.000,00	-1.057,00	2.000,00
subtotaal inkomsten	23.324,58	19.000,00	4.324,58	18.750,00
Uitgaven ledenactiviteiten				
Kosten Schoonhologie	-1.767,13	-3.000,00	1.232,87	-2.000,00
Archeologie	-29,99	-500,00	470,01	-100,00
Historisch Groen	-49,50	-250,00	200,50	-50,00
Lezingen, stadswandeling	-1.953,84	-3.000,00	1.046,16	-2.000,00
Open Monumentendag	-2.451,13	-1.500,00	-951,13	-2.500,00
Publicaties, Scoenhove	-6.007,08	-5.750,00	-257,08	-6.000,00
Website	-211,28	-250,00	38,72	-500,00
subtotaal ledenactiviteiten	-12.469,95	-14.250,00	1.780,05	-13.150,00
Uitgaven organisatorisch				
Communicatie, promotie	-139,15	-500,00	360,85	-500,00
Died Visserprijs	-3.180,69	-1.000,00	-2.180,69	0,00
Kosten Overige activiteiten	0,00	0,00	0,00	0,00
Administratiekosten	-840,09	-1.000,00	159,91	-1.000,00
Bezorgkosten, Porti e.d.	-114,02	-500,00	385,98	-500,00
Drukwerk, boeken	-88,94	-500,00	411,06	-500,00
Bestuurskosten	-511,45	-2.250,00	1.738,55	-2.250,00
Juridische kosten	-364,61	0,00	-364,61	-1.000,00
Voorzieningen	0,00	0,00	0,00	0,00
Overige kosten organisatie	-973,86	0,00	-973,86	-1.000,00
subtotaal organisatorisch	-6.212,81	-5.750,00	-462,81	-6.750,00
SALDO lopend jaar	4.641,82	-1.000,00	5.641,82	



▪ **Toelichting bij de inkomsten 2025**

De opbrengst van de contributie is weer toegenomen door de toename van het aantal leden met 31.

De opbrengst van Schoonhologie is lager dan begroot omdat de geschiedeniswerkplaats geen doorgang vond. Ook de kosten van Schoonhologie zijn daardoor een stuk lager. Uiteindelijk sloot Schoonhologie af met een klein positief resultaat.

De gemeentelijke subsidie was weer aanzienlijk en daar zijn wij erg dankbaar voor. Wij zijn ook heel erg blij met de vrijwillige extra donaties bij de contributie van heel veel leden.

▪ **Toelichting uitgaven ledenactiviteiten 2025**

Voor open monumentendag moet in 2026 meer begroot worden door professionalisering van dit evenement, er wordt bijvoorbeeld geëist dat er EHBO-ers aanwezig zijn bij de torenbeklimming.

▪ **Toelichting uitgaven organisatorisch 2025**

In de kosten van de Died Visserprijs is de tentoonstelling in de Hoge Vierschaar begrepen waarvoor veel research is gedaan en afbeeldingen geprint. Ook zijn er drie plaquettes gemaakt, twee voor gebruik in de toekomst.

De bezorgkosten zijn beperkt gehouden door donaties en zelfwerkzaamheid.

Helaas moesten we de opslagruimte die ons gratis beschikbaar gesteld werd verlaten. Voor opslag van waardevolle objecten is nu een kleine ruimte in Bergambacht gehuurd. Wij hopen dat in de toekomst een vaste stek voor de Historische Vereniging beschikbaar komt in Schoonhoven.

▪ **Bestemming saldo 2025**

Het batig saldo over 2025 bedraagt €5.641,82. Het wordt toegevoegd aan twee posten.

Om mogelijke juridische kosten te kunnen dragen wordt de post Bescherming Cultureel Erfgoed verhoogd met €2.136 tot € 9.000.- We hopen nog steeds een vaste plek te vinden voor de HVS en voegen daarom ook €2.505,82 toe aan de voorziening Oudheidkamer.

Verslag van de kascontrolecommissie

De kascontrolecommissie bestond dit jaar uit de heren H. Sacré en P. van den Dool. In maart 2026 heeft de kascontrolecommissie de financiële administratie met betrekking tot het boekjaar 2025 gecontroleerd.

Op basis hiervan verklaren zij, dat zij bij onze controle geen onregelmatigheden hebben vastgesteld en dat de in dit verslag opgenomen balans, exploitatierekeningen en alle toelichtingen daarop een volledig en waarheidsgetrouw beeld geven van de exploitatie van het boekjaar 2025 en de stand van bezittingen en schulden per 31 december 2026.

Een getekende verklaring zal in het definitieve verslag opgenomen worden.

Contributie

In de ledenvergadering van 2025 is de contributie vastgesteld op €15.- per jaar. Het bestuur ziet gezien het positieve resultaat, ondanks de prijsstijgingen, geen aanleiding om dat voor 2026 noch voor 2027 te veranderen en stelt voor de contributie voor beide jaren op €15.- vast te stellen. Mocht er aanleiding zijn om de hoogte van de contributie voor 2027 aan te passen dan zal hiervoor tijdig een ledenvergadering bijengeroepen worden.



NUMMER 1
December 2020

THEMA
Rond de Veerpoort

Van bestuurskant en wijkkern naar een openbaar park
Van kleine gebouwen naar een openbaar park

OPEN MONUMENTENDAG 2020
Leermonumenten

De brug voor de veerpoort
Rondom het oude veerpoort
Het Schiedamsche vest en de Haring op de Laag

NUMMER 2
December 2020

THEMA
Historische groen

Het hek van de Willemsoordwal
De voorburch uit 1697 en 2020
Coblench: muurwerk voor het kasteel

Open Monumentendag 2021
Inclusief

Recreëren de natuur van Kanaal en Vaeltje
Nieuw ontwerp voor de architectuur van de stad
Van gasfabriek tot woonwiel onderaan

NUMMER 3
December 2020

THEMA
Mysterie

Pagijn het maand op 't Oude Sijde
Een mysterieus steden
Van verlossing herberg

NUMMER 4
April 2021

THEMA
Het jaar 1572

Watergemaal in Schiedamschen
Het was een dorp van de rivier
Het einde van het karmelietenklooster in één nacht

OPEN MONUMENTENDAG 2021
Duurzaam

De steen uit het karmelietenklooster
De geschiedenis van het klooster
Karmelieten in de stad
Van bergklooster tot parkeerterrein bij de Grote Westersingel
"Met een stroom grond kan de rivier bijna meer"
Van gasfabriek naar de woonwielige stad

NUMMER 5
April 2021

THEMA
Op de vlucht

Waarom blijft een wijkgraaf in de stad
Hagelsteen op de vlucht
De twaalfde eeuw

NUMMER 6
April 2021

THEMA
Schoonhoven-Noord

Het 'hoofden' van monumenten in de wijk
Functies in een kleine stad
Schoon van de Kruide Doring

OPEN MONUMENTENDAG 2021
Routes, netwerken en verbindingen

Waarom blijft een wijkgraaf in de stad
Hagelsteen op de vlucht
De twaalfde eeuw

NUMMER 7
April 2021

THEMA
Voor de kust

De wijkgraaf met zijn
Van strand en jachthaven tot de Kruide Doring
Nieuw het algemene in de wijk

OPEN MONUMENTENDAG 2021
Architectuur en Erfgoed

De erfgoed van de stad
De wijkgraaf met zijn
Van strand en jachthaven tot de Kruide Doring
Nieuw het algemene in de wijk

NUMMER 8
April 2021

THEMA
Cultuur in de stad

1946 Jubileum 1951
WINTER UITVOERING
Mannenchor „INTER-NOS“
„ARTO POST LABORE“
in Zeeman ging Passagieren
Entree 1,150
Na afloop Bal

NUMMER 9
April 2021

THEMA
Water

Schepen in de Schiedamschen
Het Wijkgraaf van Schoonhoven
Stude van de rivier

NUMMER 10
April 2021

THEMA
De bedrijvige stad

De gasfabriek
Luchtmotoren en verbruikers
De Pijpwalbaan

NUMMER 11
December 2021

THEMA
Water

Schepen in de Schiedamschen
Het Wijkgraaf van Schoonhoven
Stude van de rivier

NUMMER 12
December 2021

THEMA
In en om de Koestraat

De wijkgraaf met zijn
Van strand en jachthaven tot de Kruide Doring
Nieuw het algemene in de wijk

NUMMER 13
December 2021

THEMA
Schoonhoven-Noord

Het 'hoofden' van monumenten in de wijk
Functies in een kleine stad
Schoon van de Kruide Doring

NUMMER 14
December 2021

THEMA
Routes, netwerken en verbindingen

Waarom blijft een wijkgraaf in de stad
Hagelsteen op de vlucht
De twaalfde eeuw

NUMMER 15
December 2021

THEMA
De bedrijvige stad

De gasfabriek
Luchtmotoren en verbruikers
De Pijpwalbaan

NUMMER 16
December 2021

THEMA
Water

Schepen in de Schiedamschen
Het Wijkgraaf van Schoonhoven
Stude van de rivier

NUMMER 17
December 2021

THEMA
In en om de Koestraat

De wijkgraaf met zijn
Van strand en jachthaven tot de Kruide Doring
Nieuw het algemene in de wijk

NUMMER 18
December 2021

THEMA
Cultuur in de stad

1946 Jubileum 1951
WINTER UITVOERING
Mannenchor „INTER-NOS“
„ARTO POST LABORE“
in Zeeman ging Passagieren
Entree 1,150
Na afloop Bal

NUMMER 19
December 2021

THEMA
Water

Schepen in de Schiedamschen
Het Wijkgraaf van Schoonhoven
Stude van de rivier

NUMMER 20
December 2021

THEMA
De bedrijvige stad

De gasfabriek
Luchtmotoren en verbruikers
De Pijpwalbaan

aanvraag