

Historische Vereniging Schoonhoven

Scheepmakershaven 57

2871 CE Schoonhoven

www.historischeverenigingschoonhoven.nl

info@historischeverenigingschoonhoven.nl



Nieuwsbrief november 2024

In deze nieuwsbrief aandacht voor

- [De lezing van 20 november](#)
- [De agenda voor de komende maanden](#)
- [Schoonhovologie 2025 start in januari](#)
- [Een tentoonstelling in het Zilvermuseum](#)
- [HOP-activiteiten in de bibliotheek](#)
- [Uit het bestuur](#)

Maandlezing

Op **woensdag 20 november 2024** zal Sander Wassing een lezing verzorgen.

De lezing vindt plaats in het ARTO-theater, Het Klooster 5 in Schoonhoven. Vanaf 19.30 uur is de zaal geopend en is er de mogelijkheid een kopje koffie te drinken. De lezing begint om 20.00 uur.

Iedereen is welkom, het is niet nodig een plaats te reserveren.

Eendenkooien in de Krimpenerwaard *cultuurhistorische schatten in de polder*



Vroeger waren er geen grote veestapels die grote aantallen mensen konden vullen. Als een boer in de zeventiende eeuw tien tot vijftien koeien had, gold hij als zeer vermogend en dat waren de uitzonderingen. Voor een stukje vlees op het bord waren onze voorouders aangewezen op eendenbout. Eenden werden gevangen in eendenkooien. Het was een vijver of een rechthoekige plas met vaak meerdere zijsloten (vangpijpen) die in een bocht steeds smaller het

land inliepen en uitmondten in een vanghokje. Eromheen stond een bos: dat gaf de eenden een bedrieglijk gevoel van rust en veiligheid.

De Krimpenerwaard heeft een zeer rijke geschiedenis waar het eendenkooien betreft. Achter in de polders, in het schitterende coope-landschap hebben er in vroeger eeuwen tientallen gefunctioneerd. Van daag de dag zijn er nog steeds vier eendenkooien in bedrijf. Eendenkooi Bakkerswaal is om meerdere redenen uniek: qua grote van de plas en situering nabij de bewoonde wereld aan de Lekdijk. De eendenkooien die nog bestaan zijn een onderdeel van ons nationale erfgoed. Vanuit ecologisch perspectief zijn ze waardevol en ook voor genealogen is het interessant om onze kennis van kooiker-families te vergroten. Tegelijk is het een mysterieus fenomeen en bij het grote publiek is er weinig over bekend. Wat weten we van de regionale eendenkooien en/of kooikers? Waar in de omgeving van Schoonhoven waren eendenkooien te vinden? Hoe werkte een eendenkooi? Deze vragen lopen als een rode draad door de lezing.

Sander Wassing is bij meerdere van onze leden bekend door de lezingen die hij in het verleden heeft verzorgd. Sander stelt zichzelf voor.



'Ik ben 37 en woon met mijn jonge gezin in Utrecht. In 2013 studeerde ik af aan de Universiteit Leiden en sindsdien mag ik mijzelf historicus noemen. Ik geef lezingen voor historische verenigingen over onder meer de Beeldenstorm (1566), wederdopers die een Nieuw Jeruzalem op aarde wilden stichten en plundertochten van de Gelderse krijgsheer Maarten van Rossem. Onderwerpen met een rauw randje spreken mij wel aan. Sinds 2018 werk ik als archivaris voor DOCFactory, een bedrijf dat gevestigd is in Rijswijk. Met ongeveer 70 man sterk ontsluiten we op projectbasis archieven en adviseren we over informatiehuishouding. Dat doen we voor overheden en tal van andere instanties overal in het land.'

Noteert u deze data in uw agenda?



Donderdag 14 november 10.30 uur (bibliotheek) Film Schoonhoven 700 jaar

Donderdag 14 november 19.30 uur (bibliotheek) Maarten Hendriksma – Biografie van de Rijn

Woensdag (!) 20 november 20.00 uur (ARTO-theater) Sander Wassing – Eendenkooien in de Krimpenerwaard.

Donderdag 12 december 10.30 uur (bibliotheek) Film Land tussen drie rivieren (1947)

Woensdag (!) 18 december 20.00 uur (ARTO-theater) Jeroen Patijn – Foto's uit de Oude Doos en nog meer.

Donderdag 30 januari (ARTO-theater) Kees Nieuwenhuijsen – Moord

en doodslag in de middeleeuwen, ook in Schoonhoven

Donderdag 27 februari (ARTO-theater) – Ijsbrand Verveer – Reederij op de Lek

Donderdag 27 maart (ARTO-theater) – Ledenvergadering gevolgd door een lezing van Ad de Vaal over Leerlooierijen in Schoonhoven

Donderdag 24 april (ARTO-theater) Herbert van den Berge – Aardewerktegels, o.a. de vondsten in Schoonhoven.

Schoonhovologie 2025



Op woensdag **15 januari 2024** start de volgende uitvoering van Schoonhovologie, de cursus loopt door tot in april 2025. In deze cursus krijgt u inzicht in de geschiedenis van Schoonhoven. In 12 lessen wordt door ervaren docenten de grote lijnen van de geschiedenis behandeld, van het ontstaan van de stad, de middeleeuwse geschiedenis, de ontwikkeling van de stad in de Republiek tot de economische ontwikkelingen in de 19^e en 20^e eeuw en de zilvergeschiedenis van Schoonhoven. Deelname aan de cursus Schoonhovologie kost €99,- voor leden van HVS. Niet-leden betalen €125,- en zijn ook heel 2025 lid van de vereniging. De cursus wordt gegeven op woensdagavonden in het gebouw van de bibliotheek, Spoorstraat 3A in Schoonhoven. De lessen beginnen om 19.30 uur en worden uiterlijk 22.00 uur afgerond. De inhoud van de cursus wordt beschreven op de [website](#), daar kunt u zich ook aanmelden voor deelname.

Heeft u vragen, stuur dan een berichtje naar secretaris@historischeverenigingschoonhoven.nl

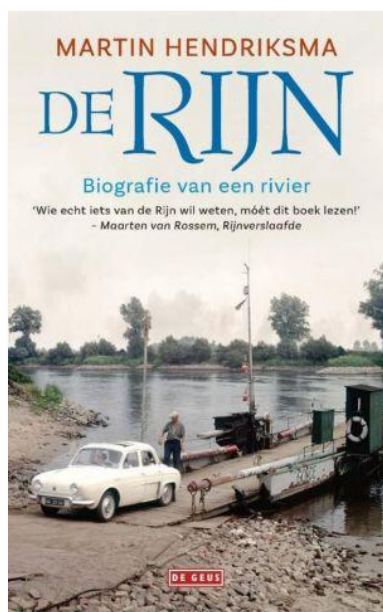


Tentoonstelling in het Zilvermuseum



Onder de titel Refleksi-Refleksi organiseert het Zilvermuseum nog tot 28 september 2025 een tentoonstelling met zilveren voorwerpen die verhalen vertellen over de relatie tussen Indonesië en Nederland. Refleksi-Refleksi is Indonesisch voor bespiegelingen: een overdenking over een bepaald onderwerp, vanuit enkele of meerdere perspectieven. De voorwerpen bestrijken de hele geschiedenis van de relatie tussen Indonesië en Nederland, van de eerste handelscontacten tot aan het begin van de Indonesische republiek. Het is een gedeelde geschiedenis waarin culturen elkaar hebben beïnvloed op gebied van taal, eten, architectuur en gewoonten.

HOP-activiteiten in de Bibliotheek



Op donderdag 14 november om 19.30 zal schrijver en journalist Martin Hendriksma te gast zijn. Hij vertelt over zijn in 2017 verschenen biografie over de rivier de Rijn. Hendriksma maakte een cultuurhistorische reis van de Rijnbron bij de Zwitserse Gotthardpas naar de monding in de Noordzee. Onderweg verzamelde hij een schat aan verhalen: van de laatste zalmvisser en de gekrenkte havenbaron tot Rijncomponist Robert Schumann die zich in de rivier wilde verdrinken. In 2020 baseerde omroep MAX een televisieserie op het boek, dat inmiddels aan de zevende druk toe is. Kaarten zijn te reserveren via de website van de [Bibliotheek Krimpenerwaard](#). Deelname kost €7,50 en voor leden van de bibliotheek zijn de kosten €5,00.

Ook op 14 november, maar dan om 10.30 uur wordt in de bibliotheek het tweede deel van de film over Schoonhoven 700 jaar getoond.

Aanmelden is niet nodig.

Op 12 dec wordt 'Land tussen drie rivieren' gedraaid, een film van Piet Maree uit 1947.

Uit het Bestuur



In de bestuursvergadering van 21 oktober is o.a. gesproken over de publicaties. De meeste bijdragen voor Scoenhove 15 (thema: de bedrijvige stad) zijn ontvangen. Verder zijn we hard bezig met een fotoboek ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan van de vereniging. Het boek moet op 18 december, bij de traditionele fotoavond gepresenteerd worden. Dat wordt nog wel spannend. Op de 18e december willen we ook de Jan van Beaumontpenning uitreiken. In de volgende nieuwsbrief volgt meer informatie.

Een punt waar we al enige tijd bij hebben stilgestaan is de bestuurlijke continuïteit. De penningmeester heeft al eerder aangegeven dat hij na de ledenvergadering het stokje aan een opvolger zal overdragen en ook de voorzitter is aan zijn laatste termijn bezig. We hebben wat mensen benaderd maar de opvolging is nog niet geregeld. Heeft u een tip? Neem dan even met een van ons contact op.

Peter van der Zwaal, secretaris

12 november 2024

