



## Nieuwsbrief februari 2023

Op donderdag 23 februari 2023 zal Rene Kappers een lezing verzorgen in het ARTO-theater, Het Klooster 5 in Schoonhoven. Vanaf 19.30 uur is de zaal geopend en is er de mogelijkheid een kopje koffie te drinken. De lezing begint om 20.00 uur.  
Iedereen is welkom, het is niet nodig een plaats te reserveren.

### Maandlezing februari 2023 **René Kappers - Vrouwen in het vak van de Zilverstad.** *Opvolgende weduwen 1680-2000*



Vrouwen in het goud- en zilvervak doen niet mee. Behalve als zij een weduwe is, en dan nog 'past ze alleen maar op de winkel'. Dit is het gangbare beeld. Maar de vraag is of dat klopt.

In Schoonhoven hebben weduwen sinds 1680 het recht hun overleden man op te volgen. Dat gebeurde dan ook helaas regelmatig en de zaak werd dikwijls met de identiteit van de weduwe voortgezet. 'De weduwe Pluut' is in de zilverwereld net zo bekend als 'de Weduwe Van Nelle' in de rest van Nederland.

Rene Kappers deed onderzoek naar het fenomeen 'opvolgende weduwen' in de Zilverstad. De uitkomsten zijn kwantitatief verrassend.

Maar zeker ook de bijdrage van opvolgende weduwen aan het voortbestaan van Schoonhoven als zilverstad verrast. Over de opvatting dat de opvolging van vader op zoon in de Zilverstad al eeuwenlang de norm is, moet voortaan met meer nuance worden gesproken. Vrouwen deden er in Schoonhoven als weduwe zeker ook toe; in ieder geval sinds 1680.

Op de foto boven is Hermina Beerendsen (1845-1913) te zien. Zij was getrouwd met Pieter Tieleman van der Hoff en was tot haar overlijden 'opvolgende weduwe' bij firma P.T. van der Hoff. (foto Collectie F.



Mol, Zilverhistograaf Schoonhoven). Hiernaast is Federika den Besten te zien (1855-1944) op een tekening van haar zoon Govert van den Os van den Abeelen (collectie T. van den Os van den Abeelen, Zilverhistograaf Schoonhoven). Zij was de opvolgende weduwe Van den Os van den Abeelen.

Rene Kappers zelf behoeft nauwelijks introductie, hij publiceerde veel over de Zilverstad en is een van de docenten van de cursus Schoonhologie.

## Noteert u deze data in uw agenda?



- dinsdag 14 maart** 19.00 uur (Bibliotheek, Spoorstraat) René Kappers: De geschiedenis van Belvédère en Korenmolen De Hoop
- donderdag 30 maart** 20.00 uur (ARTO-theater) jaarvergadering en lezing door Ad de Vaal 'Welcome Vreemdelingen'
- woensdag 26 april** 20.00 uur (ARTO-theater) Maarten Jan Dongelmans - Wilhelmina van Pruisen (onder voorbehoud)
- donderdag 25 mei 2023** 20.00 uur (ARTO-theater) Lezing door Everhard Korthals Altes 'Nederland op zijn mooist' over de mooiste kaarten van Nederland (en Schoonhoven).
- donderdag 22 juni 2023** 20.00 uur (ARTO-theater) Lezing door Peter Sluisman - Historische Fietstocht door de Krimpenerwaard

## Contributie 2023



Hartelijk dank aan de 250 leden die hun contributie over dit jaar betaald hebben, we gaan daar bijvoorbeeld de lezing van volgende week mee betalen en de volgende Schoenhove. Wij zijn ook blij met de bijna €1.000.- aan donaties die wij hebben ontvangen en voor de vriendelijke woorden die een aantal van u vermeld heeft. Mag dit ook een aansporing zijn voor de overige 150 leden om de contributie (eventueel met donatie) deze of volgende week over te maken?

Eind van de maand gaan we herinneringen sturen, natuurlijk liefst aan zo min mogelijk leden.

## Activiteiten in het Historisch OntmoetingsPunt Schoonhoven



Op dinsdag 14 maart zal Rene Kappers in de bibliotheek aan de Spoorstraat een lezing verzorgen over de geschiedenis van Belvédère en Korenmolen De Hoop. De lezing begint om 19.00 uur.

Ruim honderdzestig jaar lang is Belvédère een beeldbepalend monument in Schoonhoven. René Kappers verdiepte zich in de ontstaansgeschiedenis en het gebruik ervan door de jaren heen: van Koffiehuis tot hotel-restaurant. Aan de noordkant van Belvédère stond tot 1918 korenmolen de Hoop. 'Ze' zeggen dat de resten van de fundamenteën in de aangrenzende tuin liggen: een beschermde archeologische site. Niet graven dus. Maar is dat ook zo? Waar stonden de voorgangers van De Hoop? Met oude afbeeldingen blijkt dat te achterhalen tot omstreeks 1560. De bijbehorende expositie bevat ook memorabilia uit het archief van de familie De Wit die zestig jaar een hotel en restaurant in dit pand runde. Voor de HOP-lezing gaar even aanmelden. Aanmelden kan [hier](#).

## Uit het Bestuur



In onze januarivergadering kwam een aantal onderwerpen aan de orde. Een kleine greep.

- De schilderijencollectie Van der Kop is opgeslagen in een professionele kunstopslag, dat is op den duur te kostbaar en we bespraken oplossingen. Ondertussen hebben we via-via de beschikking gekregen over een goede droge kelderruimte in een bedrijfspand. Daar kunnen ook de spullen van de archeologische werkgroep opgeslagen worden. Wij zijn er erg blij mee.
- We bespraken de volgende Scoenhove met als thema 'op de vlucht - op zoek naar beter'. Er moest namelijk nog een onderwerp

(met schrijver!) gevonden worden, dat is gelukt en eind deze maand verwacht ik weer alle stukken binnen te hebben. Lucy Beker is met de eindredactie bezig en Leo de Kluijver zal Scoenhove weer vormgeven.

*Vast een tipje van de sluier: er komt een artikel over de Hongaarse familie Kovacsevics die na de Eerste Wereldoorlog naar Schoonhoven kwam en zich hier vestigde. Het is een mooi verhaal geworden, dat in de loop van april bij de leden op de mat zal vallen.*

- We bespraken de opzet van het jaarverslag. Het verslag moet in maart beschikbaar zijn op de ledenvergadering.
- En we bespraken de eerste ideeën over de Open Monumentendag. Het Europese thema van 2023 is levend erfgoed. De Nederlandse organisatoren hebben dat vertaald naar 'als monumenten konden praten'. Het was slechts een eerste verkenning, ik kan dus nog geen concrete plannen vertellen.
- Wethouder Pannekoek heeft cultuur in zijn portefeuille en wil kennismaken met de historische verenigingen in de gemeente. Eind maart zal het gesprek plaatsvinden.

Peter van der Zwaal  
secretaris, 16 februari 2023

