

Historische Vereniging Schoonhoven

Scheepmakershaven 57

2871 CE Schoonhoven

www.historischeverenigingsschoonhoven.nl

info@historischeverenigingsschoonhoven.nl



Nieuwsbrief februari 2022

Op donderdag 24 februari 2022 zal in het ARTO-theater de algemene ledenvergadering plaatsvinden, gevolgd door de maandlezing door Ad de Vaal. Er zijn geen coronarestricties meer aan bezoek van het theater. De leden zijn dus van harte welkom, u hoeft uw komst niet vooraf door te geven.

De **Algemene Ledenvergadering** begint om 19.30 uur en duurt tot ca. 20.30 uur.

De agenda en de stukken van de vergadering zijn eerder deze maand aan u verzonden, als bijlage zend ik nu nog het jaarverslag.

Na een korte pauze waarin ook nieuwe gasten aan kunnen sluiten, zal Ad de Vaal een lezing van ca. 1 uur verzorgen over de zorg voor Wezen in Schoonhoven.

Maandlezing

De Wezen van Schoonhoven



Iedereen kent wel het weeshuis in de Koestraat. Dat heeft er niet altijd gestaan en nu zijn er ook geen wezen meer in dat weeshuis. Het Weeshuis heeft een andere bestemming gekregen. De zorg voor weeskinderen is onderdeel geworden van de verzorgingsstaat. Die verzorgingsstaat is niet van alle tijden. In een korte lezing gaat Ad de Vaal in op de vraag hoe er in Schoonhoven in de loop der eeuwen met weeskinderen werd omgegaan.

Eerst vertelt hij hoe van af het ontstaan van de stad de zorg voor weeskinderen al of niet was geregeld. Vervolgens komt het ontstaan van het weeshuis aan de orde, de geschiedenis ervan en iets over de bewoners. Zo'n weeshuis bracht natuurlijk kosten mee. Kort wordt aandacht besteed aan de financiën en het bestuur. Dan zou je kunnen afsluiten bij het vertrek van het laatste kind uit het weeshuis, maar het gebouw staat er nog en dat is niet alles wat nog rest van de erfenis uit het verleden. Ook dat laatste komt nog ter sprake.

Noteer in uw agenda



Donderdag 31 maart

Lezing Grand Tour door historisch landschap (over de spoorlijn Schoonhoven - Gouda) door Linda Driessen

Donderdag 28 april Lezing Pauline Bisdom van Vliet en haar verbinding met Schoonhoven en Willege-Langerak door Marco Bakker

Musea bekennen kleur

Het Nederlands Zilvermuseum maakt deel uit van het samenwerkingsprogramma 'Musea bekennen kleur' met als doel diversiteit en inclusiviteit te verankeren in de organisatie. Binnen dit platform werken musea toe naar een museum waarin een diversiteit aan verhalen en beelden vanuit de maatschappij terug te zien en te horen zijn. Dit wil het Zilvermuseum doen door het arbeidsverleden zichtbaar te maken van arbeidsmigranten die gewerkt hebben in de zilverindustrie van Schoonhoven vanaf de jaren '60. Het museum is hiervoor benieuwd naar de persoonlijke verhalen, foto- en filmmateriaal van migranten die gewerkt hebben in een zilverfabriek, met in het bijzonder 'De Koninklijke zilverstad' van familie Pluut.

Kent u arbeidsmigranten die gewerkt hebben in een zilverfabriek, en/of beschikt u over hieraan gerelateerd beeld- of audiomateriaal, dan gaan we graag met u in gesprek. U kunt hiervoor contact opnemen met Marlene Martins: m.martins@zilvermuseum.nl, of via tel.nr.: 0182-385612 van het Nederlands Zilvermuseum.

De Ignatius Walvisprijs

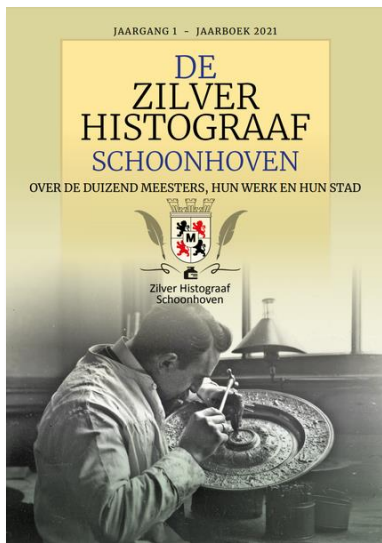
De Vrienden van het streekarchief (officieel heet het Stichting Vrienden van Archief en Librije) wil het onderzoek naar de geschiedenis stimuleren met het uitreiken van de Ignatius Walvisprijs voor een oorspronkelijke, nog niet gepubliceerde historische studie of artikel over een onderwerp uit het werkgebied van het streekarchief, dus ook over Schoonhoven.

De prijs bestaat uit een oorkonde en €300. Inzenden kan tot 31 augustus 2022.

Wil je er meer over lezen, kijk dan op de site van het [SAMH](#)



Jaarboek Zilver Histograaf Schoonhoven



De redactie van de Zilver Histograaf Schoonhoven heeft de vier afleveringen van 2021 gebundeld in één bestand en een aantal terug-en vooruitblikken toegevoegd. Het [jaarboek](#) is goed doorzoekbaar dankzij links, een zoekfunctie en 'jumpers'.

De foto op de omslag (links) is F.A. Hoogendijk (Ferdinand Alexander) aan het werk. Hij was de eerste leraar drijven aan de Vakschool Schoonhoven (1904-1935). Hoogendijk was tevens zelfstandig zilversmid in Schoonhoven. Zijn werk staat in alle toonaangevende musea met een zilvercollectie, inclusief het Nederlands Zilvermuseum Schoonhoven.

Wie weet waar de afgebeelde schaal vandaag-de-dag is krijgt een prijs: het oude grootzegel van de stad Schoonhoven in zilver!

18 februari 2022

Peter van der Zwaal, secretaris

